

OSBORNE VILLAGE



WINNIPEG
ARCHITECTURE
FOUNDATION
winnipegarchitecture.ca
@wpgarch
+@KajHasselriis

EXPLORE A VILA OSBORNE

Bem vindo à Vila Osborne! É o bairro mais fixe de Winnipeg. Olha à tua volta e verás pessoas cheias de cor, animais de estimação giros e boutiques elegantes. A área tem também alguma da arquitetura mais eclética da cidade. Alguns edifícios têm mais de cem anos. Outros são novíssimos. Cada um tem o seu próprio estilo: Clássico, Gótico, estilo Rainha Anne, Romanesco, Moderno — e muito mais! Alimenta-se num café e restaurante locais, e depois faça um passeio pelas maravilhas arquitetónicas da Vila Osborne. Leia sobre as nossas curiosidades para saber como os edifícios têm evoluído. Procure por detalhes especiais e responda às nossas perguntas!

A ESTE DE OSBORNE STREET

The Courtyard, 100 Osborne Street, 1910

Durante mais de um século, esta grande estrutura tem acolhido os compradores na zona comercial da vila. Originalmente, The Courtyard tinha apartamentos. Agora, é tudo comércio. Coloque-se na esquina e olhe para o mural esmorecido. De que cor é o cabelo do vendedor do vinho?

Gas Station Theatre, 161 Osborne Street, 1914

Adivinhe? O Gas Station Theatre era de facto uma estação de serviço! No início, era apenas uma bomba de gasolina que pertencia à Imperial Oil. Em 1966, passou a ser uma estação de serviço Esso. Em 1983, foi transformada num teatro! Olhe para o mural e encontre o símbolo Esso.

Roslyn Court, 40 Osborne Street, 1909

Este castelo histórico ao estilo da Rainha Anne, completo com 36 suítes, custou apenas \$212.500 para construir. Mas esse era um preço elevado na altura — ainda mais elevado devido às dispendiosas licenças à prova de fogo para que o edifício pudesse ser de cinco andares em vez dos habituais três. Observe as torres! De que cor são?

Casa Leslie Ironside, 94 Roslyn Road, 1895

Esta casa acabou por ser dividida em duplex. Hoje em dia é um edifício de escritórios, mas mantém a sua lareira original e o seu vitral, bem como um toque de casa de campo. Observe-se os padrões circulares no topo da casa. Eles ajudam a mostrar o seu estilo de renascimento da Rainha Anne.

Apartamentos Saigon, 51 Roslyn Road, 1952

O Saigon é uma reviravolta moderna e encaixotada nos clássicos de três andares da cidade. Este está rodeado por vizinhos muito maiores. Prefere viver num pequeno edifício — ou num alto?

Apartamentos Locarno, 1 Roslyn Road, 1929

Alojado no fim da rua e feito de tijolo de tapeçaria Fort William, o Locarno era tão elegante quanto um edifício podia ser quando a Grande Depressão chegou. Em 1954, um celeiro para os cavalos dos residentes foi transformado numa garagem de estacionamento. Sinal dos tempos!

Apartamentos River Manor, 424 River Avenue, 1912

Este edifício era o Hospital Victoria original, com três grandes torres que, infelizmente, desapareceram. Desde 1972, tem sido um bloco de apartamentos. O que há de diferente nos tijolos de um lado para o outro?

Igreja Augustine, 444 River Avenue, 1904

O campanário de Augustine ergue-se sobre a aldeia. Olhe para cima, beeem para cima. Aquilo não é uma cruz. Com o que acha que se parece? Agora admire todos os arcos pontiagudos nas portas e janelas — uma característica comum do estilo do Renascimento Gótico.

Crescent Fort Rouge United Church, 525 Wardlaw Avenue, 1910

Tal como a sua vizinha St. Luke's, esta igreja tem tudo a ver com o Renascimento Gótico. Olhe para as torres. Qual delas é a mais alta? Agora olhe para a placa do lado direito da entrada para descobrir o nome original da igreja.

Gladstone School, 500 Gertrude Avenue, 1962

O que acha dos murais coloridos em mosaico? São um ponto alto do design moderno e elegante de Gladstone. A escola começou realmente como uma casa escolar de dois quartos, não muito longe daqui. Consegue adivinhar em que ano foi? Há uma dica na fachada do edifício!

River Osborne Community Centre, 101 Pembina Highway, 1988

Nos anos 60, este espaço chamava-se Metro Park, com um "poço de ursos" afundado que se destinava a ser um local tranquilo de convívio. Quando foi substituído pelo centro comunitário, apenas o sinal de betão Brutalista do parque permaneceu.

Bank of Montreal, 464 Stradbroke Avenue, 1905

Durante quase um século, a BMO foi proprietária deste edifício de Renascimento Clássico, feito com tijolo Menominee e calcário Tyndall. Em 1999, tornou-se uma loja de artigos de cozinha. Veja a nova placa. Que aparelho de cozinha vê?

Produzido em 2021 pela Fundação de Arquitetura de Winnipeg.

Produzido com o apoio da Cidade de Winnipeg, do vereador Sherri Rollins e de Oksana Ulisko, Ethos Realty.

ARTISTA: Kaj Hasselriis

DESIGN: Burdocks

A OESTE DE OSBORNE STREET

1, 7 e 11 Evergreen Place, 1970s e 80s

Graças a um novo revestimento, o 1 Evergreen parece ser a mais moderna das três torres, mas na realidade foi a primeira a ser construída. Todas as três estão em ângulo para uma boa vista sobre a Legislatura de Manitoba. Sabe dizer qual delas é a mais alta?

Roslyn Crescent

Surpresa! Há um toque de tranquilidade nos subúrbios na Vila de Osborne. Visite Roslyn Crescent e deixe para trás a azáfama e a agitação do bairro. No seu passeio, admire os bonitos bungalows de meados do século. A qual gostaria de chamar casa?

Casa Moss & Kantor, 218 Roslyn Road, 1901

Uma das últimas mansões de pé na Vila Osborne, esta casa teve alguns proprietários proeminentes, incluindo um filho do tenente-governador, um campeão nacional de atletismo e uma bailarina. A Galeria de Arte de Winnipeg chegou mesmo a ser sua proprietária a dada altura. Aquelas estátuas na parede da frente não parecem troféus gigantescos?

Nanton Gates e Stable, em frente à Casa Moss & Kantor

Este grande portão antigo é tudo o que resta de Kilmorie, uma propriedade em expansão que foi construída na viragem do século XX. Era o lar de magnatas, cavalos e carros de luxo.

First Church of Christ Scientist, 511 River Avenue, 1910

As pessoas costumavam rezar aqui. Agora vivem aqui! Esta igreja, concebida sob a forma de uma cruz grega com quatro braços iguais, foi redimensionada para um condomínio em 2013. Admire as varandas, depois verifique as placas em frente. Em que ano e mês o edifício foi oficialmente dedicado?

Holy Rosary Roman Catholic Church, 510 River Ave, 1967

Admire o seu estilo moderno suave, a torre sineira de 40 pés e a fachada de pedra Tyndall. Agora visite a piazza da igreja. (Isto é italiano para praça!) Veja a estátua de um cavaleiro a cavalo. O que é que ele está a lutar?

St. Luke's Anglican Church, 130 Nassau Street, 1905

Esta igreja do Renascimento Gótico, como muitas outras na região, é um local histórico. Admire o vitral. Que cor é mais proeminente? Agora olhe para o relógio. Estes são numerais romanos! Sabe quais são os números?

Apartamentos Wardlaw, 544 Wardlaw Avenue, 1906

Ao contrário da maioria dos outros edifícios antigos da Vila Osborne, esta estrutura bonita e robusta quase não mudou. Continua a ser um bloco de apartamentos com seis unidades, concebido ao estilo da escola Prairie. Mas uma coisa é diferente: o seu nome! Sabe dizer o que costumava ser?

Trinity Baptist Church, 549 Gertrude Avenue, 1909

Este grande lugar de culto mistura alguns estilos diferentes — Renascimento Românico, Gótico e Tudor. Uma das características mais singulares do Trinity Baptist são as suas rosáceas. Conte quantas pétalas elas têm!

Baked Expectations, 161 Osborne Street, 1954

Antigamente, a conceção deste edifício era considerada super moderna. As suas paredes de vidro curvilíneas deviam ter um aspeto espacial e futurista. Originalmente, era uma farmácia. Desde o início dos anos 80, tem sido um local de sobremesa fora de horas.

Produzido em 2021 pela Fundação de Arquitetura de Winnipeg.

Produzido com o apoio da Cidade de Winnipeg, do vereador Sherri Rollins e de Oksana Ulisko, Ethos Realty.

ARTISTA: Kaj Hasselriis

DESIGN: Burdocks

WINNIPEG ARCHITECTURE FOUNDATION

Winnipeg

oksana ulisko ETHOS REALTY INC.