

THE FORKS!

Ako ang Alloway Arch!
Ako ay dating parte ng isang
gusali sa Main Street. Tumingin
sa taas para makita ang luma-
kong pangalan. Ano ito?

Ako ang Canadian
Museum for Human Rights!
Ano ang mga materyales na
ginamit sap ag buo ko?

Howdy! Ang mga
kotse ng riles katulad namin
ay dumadaan ditto para magdala
ng kalakal at mg pasahero. Kemi
ay nabibilang sa dalawang
naiibang riles. Ipangalan
mo ang isa!

Ako ang laruaan sa The
Forks National Historic Site. Sa
sulok ng Main Street and Post Office
Street, meroong isang parte ng
lumang gusali. Ano ang tatlong
salita na inukit doon?

Ako ang
Manitoba Children's
Museum! Parte ng aking
gusali ay galing sa tong
1889. Isa naman ay
galing noong 2011.
Bilugin mo ang
pinakabago.
Bakit?

Ako ang
The Forks Market!
Sakyan mo ang
elevator papunta sa
taas ng tore. Ipangalan
mo ang isang gusali
na nakikita mo!

Ako ang Forks Historic
Port! Bago nagkaroon ng
mga riles at kotse, papano
nakapunta ang mga
tao dito?

Ako ang Oodena Circle!
Ikina-katawanin ko ang bahabang
kasaysayan ng kultura ng The Forks.
Kaya po ba hanapin ang mga
larawang inukit sa bato ko?
Ipangalan mo ang isa!

Bisitahin ang
Niizhoziibeon!

WINNIPEG ARCHITECTURE FOUNDATION
winnipegarchitecture.ca
@wpgarch

MAP BY
KAJ!

GALUGARIN ANG THE FORKS!

Ang mga katutubong mamamayan ay nagtitipon-tipon sa lugar ng Assinaboine at Red Rivers ng mahigit 6,000 na taon, hanggang kasalukuyan. Dumating ang mga lahi ng Europa at nagsimulang mangalakal ng balahibo ng hayop sa mga katutubong mamayanan. Noong bandang taon ng 1800, Ang Canadian Railways na kumpanya as sumakop ng nasabing lugar at simula noon, ang The Forks ay nagging daungan ng mga bumibiyahe papunta at pabalik sa silangan at kanluran ng Canada. Natapos ang pag-gamit ng nasabing bugar noong mga taong 1970s. Mula noon, ang The Forks ay tinaguriang isa sa mga makasaysayang lugar ng taong 1974, dahilang ito ay napaka halaga kontribusyon sa mga nagdaang panahon. Ito ay naging bahagi na ng mga Canadians na nagging pasyalan at nag papatuloy na tagpuan hanggang ngayon.

Alloway Arch (1910)

Ang Alloway Arch ay dating parte ng isang banko sa lugar ng 362 Main Street nung sina una. Nang ang gusaling ito ay giniba, ang harap nito ay kanilang pinatiling buo. Sa mahabang dekada, ang arko ay nanatiling nasa pribadong lugar at nakatago. At sa panahong 2015, ito ay inilagay muli sa publiko sa The Forks, at isa ng bahagi ng Boradway Promenade, na isang daanan na nagdudugtong sa Union Station patungo sa tulay ng Esplande Riel.

Canadian Museum for Human Rights (2014)

Ang Canadian Museum for Human Rights ay isa sa kinilalang pinaka unang museo na inihandog para sa karapatang pan tao. Ang arkitektong si Antoine Predocks ay nag likha ng disenyo ng gusali na ang layunin ay maipakita sa mga panauhin ang kanilang paglalakbay na nagsimula sa kapatagan patunso sa kalangitan. Siya ay mabighai sa disenyo ng likas na tanawin ng Canada, na nagpasimula sa damuhan at niyebe, hanggang sa bundok at tubig.

Rail Cars

Para ipag-diwang ang kasaysayan ng riles, ang mg kotse ng tren ay inilagay sa tabi ng The Forks Market. Ang mga kotse ng tren ay ibat-iba nag mga itsura depende sa pag-gagamit sa kanila. Yung ibang kotse ng riles ay ginamit para isakay ang mga kalak, at ang iba ay para isakay ang mga tao. At yung iba naman, katulad nang pulang kotse ng tren ay ginagamit para kainan at inuman.

The Forks Market (1909–1912)

Ang The Forks Market ay dating dalawang magkahiwalay na gusali, bilang ito ay unang ginawa para maging kuwadra nang mga kabayo. Ang mga kabayo ay ginamit para hilahin ang mga kariton ng kalakal. Ang dalawang kuwadra ay kayang ibahay ang 220 na kabayo! Ang dalawang kuwadra ay pinagsama noong taon 1989. Ngayon, ang The Forks Market ay bahay sa mga tindahan at restawran.

The Forks Historic Port (1991)

Ang lugar na ito ay minsang nagging tagpuan ng mga katutubo at mgangakal ng balahibo nung sila ay dumating gamit ang kano o bangka para magkitakita at mag kalakalan. Ngayon, The Forks Historic Port ay pinagduduktong ang daanan ng tubig sa The Forks Plaza. Sa panahong tag-araw, pwede kang makibahagi sa paglilibot ng bangka o water bus galling sa port. Sa taglamig naman, pwede ka mag skate o ski sa ilog!

Oodena Celebration Circle (1993)

Ang Oodena Celebration Circle ay isang ampiteatro, isang lugar sa labas kung saan pwede gamitin para sa mg panglabas, mg seremonya, at pagtitipon. Oodena ay Ojibwa para sa isaling “heart of the community”. Ang lugar ay ikinararangalan ang mga katutubong mga nagtipon sa mismong lugar namahigit na 6,000 na taon. Ito ay dinisenyo ng HTFC Planning + Design, kung sino mismo ay itrinabaho ang projecto kasma ang mga matatandang katutubo.

Manitoba Children’s Museum (1889)

Ang gusaling ito ay dating Northern Pacific and Manitoba Railway Repair Shop. Ito ay ang pinakamatandang gusali sa The Forks! Nung sina-una, ito ay ginamit bilang gusali ng pang pagkukumpuni ng mga tren, pero ngayon, ito ay kung saan ang Manitoba Children’s Museum. Noong 2011, Syverson Monteyne Architects ay nag dagdag ng maulay na disenyo sa orihinal na istruktura.

Play Area at Forks National Historic Site (2013)

Ang lugar para sap ag laro ay disenyo ng HTFC Planning + Design para sa Parks Canada. Ito ay nag-iisang parke na ang inspirasyon ay nang galling sa ibat-ibang aspeto ng kasaysayan. Pwede kang mututo tungkol sa pag kakalakal, imigrayson, transportasyon, at higit pa sa mga ibat ibang parte ng parke. Ang parke ay isang pagsapalaran sa bawat panahon!

Niizhoziibeane

Ang Niizhoziibeane ay nangangahulang dalawang ilog sa Ojibwa. Itong lugar ay pinalitan ng pangalan ng mga matatandang katutubo para sa karangalan sa pamana ng ating lungsod at sa pag kakilala nito sa tabi ng Red and Assinaboine Rivers.

Ang Winnipeg Architecture Foundation ay isang non-profit, ito ay nakarehisyo bilang kawanggawang samahan nakatuon para sa pagsulong sa kamalayan at pagpapahalaga ng itinayong kapaligiran ng Winnipeg sa pamamagitan ng pampublikong edukasyon.

Para sa iba pang mga impormasyon tungkol sa mga gusali ng Winnipeg, mga tanawin at arkitekto, paki bisita ang winnipegarchitecture.ca.

Ginawa sa taon 2020 ng Winnipeg Architecture Foundation sa pakikipagtulungan ng Downtown Winnipeg Biz at The Forks. Suporta galing sa Oksana Ulisko, Ethos Realty.	ILUSTRASYON NG MAPA: Kaj Hasselriis DISENYO: Burdocks
--	--

